

四庫全書

子部

欽定四庫全書

玉機微義卷三十五

明 徐用誠 原輯

劉 純 續增

頭眩門

論頭眩屬肝虛

內經云徇蒙招尤目瞑耳聾下實上虛過在足少陽厥陰甚則入肝

按許學士云上虛者肝虛也攻肝虛則頭暈徇蒙者

如以物蒙其首招搖不定目眩耳聾皆暈之狀也故
肝厥頭暈治宜鈎藤散

方見後

論眩暈屬肝木風火之證

原病式曰諸風掉眩皆屬肝木風主動故也所謂風氣
甚而頭目眩暈者由風木旺必是金衰不能制木而木
復生火風皆屬陽陽主乎動兩動相搏則為之旋轉故
火本動也熖得風則自然旋轉也

論傷寒頭眩屬虛

成無已云傷寒頭眩責其虛也起則頭眩與眩冒者皆發汗吐下後所致是知陽虛也故針經曰上虛則眩然風家亦多有眩者風主動故爾

論眩暈分內外所因等證

嚴用和云眩暈之證經雖云皆屬於肝風上攻所致然體虛之人外感六淫內傷七情皆能眩暈當以脉證別之風則脉浮有汗項強不仁寒則脉緊無汗筋攣掣痛暑則脉虛煩悶濕則脉細沉重吐逆及其七情所感遂使

臟氣不平鬱而生涎結而為飲隨氣上逆令人眩暈眉
稜骨痛眼不可開寸脈多沉此為異耳若疲勞過度下
虛上實金瘡吐血便利及婦人崩傷產後去血過多皆
令人眩暈當隨其因而治之

按此所分四氣痰飲亡血等證可謂親切但其所集
之方則欠發明學者當自求之

論頭風眩暈有飲宜吐

子和云大風頭風眩暈手足麻痺胃脘發痛皆風寒濕

三氣雜至合而為痺也在上謂之停飲可用獨聖散吐之吐訖後服清上辛涼之藥

按此法施於胸膈痰涎閉塞多年眩暈不已血氣充實之人其效甚捷

謹按眩暈一證人皆稱為上盛下虛所致而不明言其所以然之故蓋所謂虛者血與氣也所謂實者痰涎風火也原病之由有氣虛者乃清氣不能上升或汗多亡陽而致當升陽補氣有血虛者乃因亡血過

多陽無所附而然當益陰補血此皆不足之證也有
因痰涎鬱遏者宜開痰導鬱重則吐下有因風火所
動者宜清上降火若因外感而得者嚴氏雖分四氣
之異皆當散邪為主此皆有餘之證也世有所謂氣
不歸元而用丹藥鎮墜沉香降氣之法蓋香竄散氣
丹藥助火其不歸之氣豈能因此而復耶內經所謂
治病必求其本氣之不歸求其本而用藥則善矣
頭眩治法

治風之劑

本事川芎散治風眩頭暈

山茱萸

一兩

山藥

甘菊花

人參

茯神

小川芎

各半兩

右為末每服二錢酒調下

按此名治風眩而用藥帶補肝之意若因風而頭眩者分其所挾寒熱而用辛溫辛涼之劑可也若因肝虛而病者此藥雖近理亦難執此而用

治風寒之劑

嚴氏三五七散治陽虛風寒入腦頭痛目眩耳鳴

天雄

炮去皮

細辛

各三兩

山茱萸

乾薑

炮各五兩

防風

山藥

炒各七兩

右為末每服二錢溫酒調下

按此治上焦陽虛發散風寒之藥也若果有風寒所傷而頭眩者但用辛溫辛熱之劑解散可也何必拘此

治濕之劑

嚴氏芎朮湯治冒雨中濕眩暈嘔逆頭重不食

川芎

半夏

白朮

各一兩

甘草

炙半兩

右㕮咀每服四錢薑七片煎

按此和中散濕之藥也亦可治痰

治濕之劑

子和芎黃湯治頭目眩暈

大黃

荊芥

川芎

防風

各等分

右為粗末大作劑料水煎去滓服以利為度

按此瀉上焦風熱之藥也若果有風熱頭眩如防風通聖之類皆可選擇而用

治痰之劑

嚴氏玉液湯治七情感動氣鬱生涎隨氣上逆頭目眩暈心嘈忪悸眉稜骨痛

大半夏

湯洗七次

右每服四錢水煎生薑十片煎入沉香水一呷溫服

風痰眩暈者宜青州白丸子選用

直指二陳湯治因氣鬱痰眩暈

二陳加乾生薑煎服

按此二方去痰和中之平劑足太陰陽明經藥也若痰氣甚者如吐下之法皆可施自宜隨證而用

去痰和中瑞竹堂化痰丸亦妙

方見效門

治血虛頭眩之劑

嚴氏芎藭湯治一切失血過多眩暈不甦

芎藭

當歸

酒浸各等分

右㕮咀每服四錢水煎服

良方治風六合湯治風虛眩暈

四物湯加秦艽羌活

詳見中風門

按已上二方皆補血和血之藥並出厥陰例然芎歸補血之陽而四物則陰陽俱補秦艽羌活可為佐使不宜等分而用

治氣虛頭眩之劑

直指香橘飲治氣虛眩暈

木香

白朮

半夏麴

橘皮

白茯苓

砂仁

各半兩

甘草

炙

丁香

各一分

右剉每服三錢薑五片煎吞蘇合香丸本方加芎歸
各三分官桂半兩治血虛眩暈

按直指方云淫慾過度腎家不能納氣歸元使諸氣
逆奔而上此眩暈出於氣虛也吐衄崩漏肝家不能
收攝榮氣使諸血失道妄行此眩暈生於血虛也夫

既曰腎家不能納氣使氣奔上而用此香散辛熱之藥此藥果能降氣乎又曰氣虛此藥果能補氣乎又曰血虛加芎歸官桂夫血虛用芎歸則可矣所加官桂與丁香木香等藥縱使血有虛寒亦難例用若血虛有熱者其害將何如哉孟子所謂盡信書則不如無書者正此類也

治下虛頭眩之劑

局方黑錫丹治陰陽不升降上盛下虛頭目眩暈

養正丹治虛風頭旋吐涎不已此藥升降陰陽

二方並見局方以乳香泡湯送下

順氣散治體虛痰盛氣不順頭目眩暈

南星

一兩炮

川烏

附子

各半兩

木香

二錢半

右每服三錢薑十片煎

嚴氏沉香磁石丸治上盛下虛頭目眩暈耳鳴耳聾

沉香

半兩另研

磁石

火煨醋淬七次研

胡蘆巴

炒

川巴戟

去心

陽起石

煨

附子

炮

椒紅

炒

山茱萸肉

山藥

炒各一兩

青鹽

另研

甘菊花

蔓荊子

各半兩

右為細末酒煮米糊丸梧子大每七十九空心鹽湯

下

按已上諸方皆是溫熱金石鎮墜之藥雖能補下焦之陽虛然金石體質雖重必候火煨而成佐以燥熱之藥多致飛越之亢況眩暈多有屬風屬火之證用者宜致思焉

雜方

本事鉤藤散治肝厥頭暈清頭目

鉤藤

陳皮

半夏

麥門冬

茯苓

茯苓

人參

甘菊花

防風

各半兩

甘草

一分

石膏

一兩

右吹咀每四錢薑七片煎

按前許學士所論近是則此方用藥其義未詳

謹按頭暈諸方用藥俱未切當直指香橘飲之說尤為背理大抵外邪之感理宜解表但隨其風寒暑濕

以治痰涎內蓄者必當清痰為先氣虛者宜補氣如
東垣之法血虛者宜補血如四物增損之類若腎虛
而氣不降者又當益陰而補腎若專執前藥豈能中
其肯綮耶

王機微義卷三十五

欽定四庫全書

玉機微義卷三十六

明 徐用誠 原輯

劉純 續增

欬逆門

叙欬逆為病

內經云歲金太過欬逆金鬱之發欬逆少陰二氣欬逆
按內經所言欬逆者止此他書惟傷寒論欬逆脉散
有死又金匱治欬逆上氣諸方而已似皆指肺金及

火為病也活人書謂欬逆證為極惡仲景所不載孫真人云徧尋方論無此名遂斷欬逆為噦證而靈樞云噦者穀入於胃胃氣上注於肺故寒氣與新穀氣俱入於胃新故相亂真邪相攻氣并相逆復出於胃故為噦注云噦氣乍也乍偶敵也保命集又以欬逆為噦噦氣者胸中氣不交也少陰經至胸中交於厥陰水火相傳而有聲靈樞云噦者寒氣客於胃厥逆從下上復出於胃故為噦注云噦象火烟隨焰出心不受邪故噦出之愚謂二說

各有其義未知是否而難知力辨朱氏之非其論見後
論傷寒效逆有寒有熱

活人書云效逆者仲景所謂噦是也胃寒所生傷寒本
虛攻其熱必噦又云傷寒大吐下之極虛後極汗出者
因得噦所以然者胃中寒冷故也橘皮乾薑湯无活附
子散半夏生薑湯退陰散主之不差者灸乳下必愈然
亦有陽證者效逆者有潮熱時時噦小柴胡湯橘皮竹
茹湯又云傷寒噦而腹滿視其前後何部不利利之愈

按活人書以欬逆為噦故今從而以仲景言噦者入於
欬逆之門縱使仲景言噦非此證而活人論證用藥則
是欬逆而非嘔噦大抵欬逆者多由汗下之後胃虛而
作活人以虛作寒治故用諸溫熱之藥然亦有虛而有
熱者有實而有熱者所引橘皮竹茹湯未能詳盡也
欬逆分陰陽證

畧例云陽證欬逆者胃熱失下也陰消將盡陽逆上行使陰
不內也為之惡候或兼以舌摩語言不正而反昏胃與咽痛

者少陰也速下之宜大承氣湯若陽極脈微將盡者不宜下宜瀉心湯養陰退陽而已涼膈芒硝清肺亦可陰證者內已伏陰陰氣太甚腎水擅權肝氣不生胃火已病丁火又消所有遊行相火寒邪迫而率集於胸中亦欲盡也故令人發熱大渴引飲并去蓋覆病人獨覺熱也他人按之身體皆寒此火即無根之火也故用丁香乾薑之類溫胃其火自下效逆乃止非如陽證以涼膈瀉心湯退心火陰氣乃生且陰證效逆從嘔噦而生胃寒嘔噦不已陽逆繼之也

按欬逆本由陰氣已虛陽火暴甚直衝而上出於胃入於肺而作聲東垣用涼藥者所以瀉熱降火也若夫所謂陰證欬逆者蓋以陰氣先消陽火亦竭浮於胸中亦欲散也故不宜用寒而反以溫藥養胃留其陽氣胃氣一和陽生則陰長之說也而此畧例以陽證為失下用承氣瀉心二藥分便秘便軟用之則可矣以陰證為陰氣太甚腎水擅權寒邪迫火而上愚謂腎陰若盛則火自不妄動矣其所謂寒邪者未審其

指受外寒耶內寒耶還只是虛耶姑俟明哲

又案張子和云火欲上行為寒邪所遏寒不勝火故作聲此則是上寒遏下熱與外寒鬱內熱之義同亦與前說不同

辯欬逆與噦不同

難知云夫欬逆證活人斷為噦逆其說似是而非蓋噦者乾嘔也若有物直出則為吐也嘔物旋出則為嘔也嘔無物出則為噦也欬逆者或水漬於肺而心痞或連

續不已而氣逆或喜笑過多而氣噎或嚥飲而錯喉而氣搶或急食乾物而氣塞皆能作欬逆之聲連續不絕俗謂之吃忒是也大抵欬逆者不順之義吃忒者差錯之義二者皆氣不得下為火熱托之而使上至咽喉中噎而止也人或以紙撚鼻嚏而止或詐冤盜賊因恐而止或鼻熱聞食香調氣而止皆抑之而使氣下也千金以欬逆上氣者為病肺脉散者死是心火刑於肺金也是以李氏稱易老云欬逆者火熱奔急上行而肺

金不內何其當哉故便秘者大承氣湯下之便軟者瀉
心湯主之朱氏斷為胃寒并陽證二法用藥治噦雖勝
大抵其噦之意止是氣逆上行似欬逆耳即非仲景所
謂欬逆之本證也盡噦者出聲也噦出其氣噦聲盡然
後吸欬逆者入聲也抑氣不出逆聲盡然後呼也出入
呼吸其大不同兼嘔噦者本於胃欬逆者本於肺何其
難辨哉

欬逆噦分手足經標本辨

難知云活人以欬逆為噦謂若可下之宜調胃承氣湯
是邪氣在胃故斷之為噦是則然矣抑不思欬逆者是
足陽明失下傳手太陰活人但言其火之本不言其火
之標炎上至極高之分而欬逆也合而觀之噦與欬逆
同一熱也分而言之噦為本為膽為胃為中欬逆為標
為心為肺為上若標病應見止當治標不必名噦若
言作噦使後人只見膽胃本而不見心肺標也此一說
又足經甲戌而傳手經丁辛也

按海藏論欬逆與噦二者不同謂其聲有出入之異
臟腑有肺胃標本之殊其說尤長但欬逆與噦其氣
皆自下而上嘔噦則直出於口欬逆則至咽膈吃忒
而中止然後出也實非有出入之異

論雜病欬逆皆由病後胃虛所生

三因云欬逆之病古人以為噦耳多因吐利之後胃中
虛寒遂成此疾亦有胃中虛膈上熱噦至八九聲相連
收氣不回者大抵傷寒久病後老人虛人及婦人產後

多有此證者皆病深之候也亦有噦而心下痞悸者有痰水所為別無惡候者是

論吃逆病由陰虛火上亦有暴病屬實者附

丹溪云吃病者氣逆也氣自臍下直衝上出於口而作聲之名也書曰火炎上內經曰諸逆衝上皆屬於火古方悉以胃弱言之而不及火且以丁香柿蒂竹茹陳皮等劑治之未審孰為降火孰為補虛人之陰氣依胃為養胃土傷損則木氣侮之矣此土敗木賊也陰為火所乘

不得內守木挾相火乘之故直衝清道而上言胃弱者陰弱也虛之甚也病人見此似為危證然亦有實者不可不知趙立道年近五十質弱而多怒七月炎暑大飢索飯其家不能急具因大怒兩日後得滯下病口渴自以冷水調生蜜飲之甚快滯下亦漸緩如此者五七日召予視脈稍大不數遂令止蜜水渴時且令以人參白朮煎湯調益元散與之滯下亦漸收七八日後覺倦甚發吃予知其因下久而陰虛也令其守前藥然滯下尚

未止又以煉蜜飲之如此者三吃猶未止衆皆尤藥之
未當將以薑附飲之予曰補藥無速效附子非補陰者
服之必死衆曰冷水飲多得無寒乎予曰炎暑如此陰
涼非寒勿多疑待以日數力到當自止又四日而吃止
滯下亦安又陳澤仁年近七十厚味之人也有久喘病
而作止不常新秋患滯下食大減至五七日後吃作召
予視脉皆大豁衆以為難予曰形瘦者尚可為以人參
白朮湯下大補丸以補血至七日而安此二人者虛之

為也又一女子年踰笄性躁味厚暑月因大怒而吃作
每作則舉身跳動神昏不知問之乃知暴病視其形氣
俱實遂以人參蘆湯飲一椀大吐頑痰數椀大汗昏睡
一日而安人參入手太陰補陽中之陰者也蘆則反耳
大瀉手太陰之陽女子暴怒氣上肝主怒肺主氣經曰
怒則氣逆氣因怒逆肝脉乘火侮肺故吃大作而神昏
參蘆喜吐痰盡氣降而火衰金氣復位胃氣得和而解
矣

謹按欬逆一證古方悉作胃寒所致俱用丁香柿蒂
薑附等藥然此證有虛有實有火不可專作寒論蓋
傷寒發汗吐下之後與滯下日久及婦人產後而有
此者皆陰大虛之為也若平人食入太速而氣噎或
飲水喜笑錯喉而氣搶或因痰水停膈心下或因暴
怒氣逆痰厥或傷寒熱病失下而有此者則皆屬實
也夫水性潤下火氣炎上今其氣自下衝上而作聲
非火而何大抵治法虛則補之補中須分寒熱如因

汗吐下誤服寒涼過劑當以溫而補之如脾胃陰虛
火逆衝上當以平而補之挾熱者涼而補之若夫實
者如傷寒失下地道不通因而欬逆當以寒下之如
痰飲停蓄心下或暴怒氣逆痰厥此等必形氣俱實
別無惡候皆當隨其邪之所在而涌之泄之清之利
之也世醫凡遇此疾首以丁香柿蒂為言殊不知此
藥不能補虛不能降火不能清氣利痰唯有溫煖助
火而已豈宜總治斯疾乎

欬逆治法

治熱之劑

活人橘皮竹茹湯治噦逆嚴氏治吐利後胃虛膈熱而

欬逆

橘皮 一升

竹茹 一升半

甘草 二兩炙

人參 半兩

棗子 三十箇

生薑 半兩

右剉以水一斗煮取三升去滓溫服一升日三服
按此出太陰嘔噦例藥也姜棗參橘亦是溫藥故三

因云此治胃中虛冷但以此藥比之姜桂丁香則性平故從嚴氏入治熱之劑

小柴胡湯治陽證欬逆

難知大承氣湯治欬逆大便秘者

二方並見寒門

瀉心湯治欬逆大便軟利者

方見心下痞門

治寒之劑

半夏生薑湯治噦欲死

半夏

洗一兩
一錢

生薑

二兩切

右水二盞煎八分分作二服

橘皮乾薑湯治噦

橘皮

通草

乾薑

桂心

甘草

炙各二兩

人參

一兩

右剉每服四錢水煎溫服日三次

按已上二方並太陰嘔噦例藥也

三因丁香散治欬逆

丁香

柿蒂

各一錢

甘草

炙

良薑

各半錢

右爲末熱湯點二錢乘熱服不拘時

嚴氏柿蒂湯治胸滿欬逆不止

柿蒂

丁香

各一兩

右呖咀四錢薑五片煎家珍有人參一味寶鑑有青
陳皮二味並各等分爲末水煎服
按已上二方並太陰陽明經藥也

活人羌活附子散治欬逆嚴氏治吐利後胃寒欬逆

羌活

附子

炮

茴香

微炒各半兩

木香

乾薑

各一兩許

右細末每服一錢水一盞鹽一捻同煎熱服

三因方木香作丁香

按此太陽少陰太陰經藥也

本事方治陰毒欬逆

川烏頭

乾薑

炮

附子

炮

肉桂

芍藥

甘草

炙

半夏

吳茱萸

陳皮

大黃

右等分爲細末每服一錢薑五片煎去濁渣取清熱服

按此三陰經藥也

補虛之劑

寶鑑炙甘草湯治許伯威中氣本弱病傷寒八九日醫見其熱甚以涼藥下之又食梨三枚痛傷脾胃四肢

冷時發昏慣其脉動而中止有時自還乃結脉也心
亦悸動吃逆不絕色變青黃精神減少目不欲開蹠
臥惡人語以此藥治之

甘草

炙

生薑

桂枝

人參

生地黃

阿膠

麥門冬

麻子仁

大棗

成無已云補可以去弱人參大棗之甘以補不足之
氣桂枝生薑之辛以益正氣五臟痿弱榮衛涸流濕

劑所以潤之麻仁阿膠麥門冬地黄之甘潤經益血
復脉通心也加以人參桂枝急扶正氣生地黄減半
恐傷陽氣劑一兩服之其證減半再服而安

按此心肺藥也

謹按欬逆諸方古方唯有治寒之劑至於補虛降火
養陰之藥及治痰氣厥逆之法皆未詳也學者自宜
隨證用之

灸法

嚴氏云欬逆治法婦人屈乳頭向下盡處骨間是穴丈夫及乳小者以一指爲率正男左女右與乳相直間陷中動脈處是穴艾炷如小豆許灸三壯

玉機微義卷三十六

欽定四庫全書

玉機微義卷三十七

明 徐用誠 原輯

劉 純 續增

心下痞滿門

論痞為濕土之病

內經云備化之紀其病痞又云太陰所至為積飲痞膈
按原病式云痞與否同不通泰也謂精神榮衛血氣
津液出入流行之紋理閉密而為痞也

論傷寒心下痞

成無已云傷寒心下滿者不經下後則有吐下之殊若下後則有結胸痞氣之別經曰病人手足厥冷脉乍緊邪結在胸中心滿而煩當吐之又云脉浮而大心下反硬有熱屬臟者攻之此二者不經汗下而心下滿或吐之或下之隨其邪氣之高下要在泄其邪也又邪氣在表未應下而強下之邪氣乘虛結於心下實者硬滿而痛為結胸虛者滿而不痛為虛痞蓋結胸是實邪大陷

胸湯主之痞是虛邪須諸瀉心湯散可也

論痞為痰飲及諸氣所致

詳見各門

論傷寒雜病痞昏血證

秘藏云內經曰備化之紀其病痞又曰太陰所致為積
飲痞膈太陰者濕土也主壅塞乃土來心下為痞滿也
傷寒下之太早亦為痞乃因寒傷榮血心主血邪入於
本故為心下痞仲景瀉心湯數方皆用黃連以瀉心下

之土邪至於酒積雜病下之太過亦作痞滿皆血證也
蓋下多則亡陰亡陰者即損脾胃謂脾胃水穀之陰亡
也故胸中之氣以其血虛而下陷於心之分故致心下
痞上宜理脾胃以血藥治之若全用氣藥導之則其痞
益甚而復下之氣愈下降必變為中滿鼓脹非其治也
又有虛實之殊如實痞大便秘厚朴枳實主之虛痞大
便利芍藥陳皮主之飲食所傷而為痞滿者當用藥消
導其胸中窒塞欲吐者則宜吐之

難知云傷寒痞者從血中來從外之內從無形雜病痞者亦從血中來從內之外從有形故無形以苦泄之有形以辛散之

按痞之凝滯閉塞人皆知氣之不運也獨東垣指以血病言之謂下多則亡陰而損血此前人之未論也世有用氣藥治痞而不效者蓋不知此理故也

論諸瀉心湯用藥寒熱不同

保命集云三陰三陽之標本治各不同有用寒藥而為

熱痞大黃黃連之類也有用寒熱藥者陰與陽不和而痞
大黃黃連加附子之類也有用辛熱藥多而寒藥少者陰
盛陽虛而痞半夏甘草生薑瀉心三方之類瀉心湯者非
瀉心火之熱瀉心下之痞也通而論之其藥陽多而陰少
蓋病發於陰而得之有大黃黃連瀉心湯獨為陰心下痞
而脉疾一證桂枝後用從太陽浮弱所變餘皆陰陽雜用
論痞為熱證

直格云傷寒裏之陰分已受熱邪是病發於陰也或熱

微下證未全誤下之早則裏熱除去表熱乘虛入裏而作痞也故仲景攻痞多用大黃黃連黃芩寒藥爾後或加附子乾薑之類者是以辛熱佐其寒藥欲令開發痞之怫熱結滯也非攻寒耳

按前保命集論瀉心湯分陰陽寒熱多少而用藥可謂詳切矣而此論則專主於熱二者似乎不同要之各有所當蓋直格是言其受病之本保命集是論其用藥之標若以為痞有陰寒之證耶則仲景瀉心五

方何皆用黃芩黃連之藥若以為痞無陰陽之異耶
何瀉心湯又有兼用乾薑附子半夏生薑之類者也
一言其本一論其標而已

謹按痞之為病由陰伏陽蓄氣與血不運而成處心
下位中央腹滿痞塞皆土之病也與脹滿有輕重之
分痞則內覺痞悶而外無脹急之形脹滿則外亦有
形也前人所論皆指誤下而致之蓋誤下則裏氣虛
故傷寒之表邪乘虛入於心下雜病則所受之邪氣

亦蓄於心下因致痞也亦有不因悞下而得之如中
氣虛弱不能運化精微為痞者有飲食痰積不能施
化為痞者有濕熱太甚土乘心下為痞者故古方治
痞用黃連黃芩枳實之苦以泄之厚朴生薑半夏之
辛以散之人參白朮之甘苦溫以補之茯苓澤瀉之
淡以滲之隨其病之所在以調之也既痞同濕治惟
宜上下分消其氣如果有內實之證庶可畧與疎導
世人苦於痞塞喜行利藥以求速效暫時痛快痞若

金匱要略卷三十一
再作益以滋甚是皆不察夫所謂下多亡陰之意也
心下痞滿治法

治熱之劑

仲景大黃黃連瀉心湯治心下痞按之濡其脉關上浮
者或寸沉關浮而有熱者

大黃二兩 黃連一兩

右剉以麻沸湯二升漬之須臾絞去滓分溫再服

按此手少陰經藥也出陽明例成無已云大黃黃連

以導瀉心下之虛熱以麻沸湯漬服者取其氣薄而泄虛熱也

又按活人云伊尹湯液論大黃黃連黃芩湯共三味今監本無黃芩脫落之也又保命集無黃芩却加甘草一兩

散寒泄熱之劑

仲景附子瀉心湯治心下痞而復惡寒汗出脉沉遲也

大黃 二兩

黃連

黃芩 各一兩

附子一枚炮去皮別煮

右剉以麻沸湯二升漬之須臾絞去滓內附子汁分
溫再服

半夏瀉心湯治汗下後身寒痞滿而嘔食飲不下脉微
按之不痛非柴胡證

半夏半升洗

黃芩

乾薑

人參各三兩

黃連一兩

大棗十二枚

甘草二兩炙

右七味以水一斗煮取六升去滓再煮取三升溫服

一升日三服

生薑瀉心湯治汗下後胃中不利乾噫食臭自利腸鳴
脇下有水氣而心下痞滿

此半夏瀉心湯加生薑四兩減乾薑作一兩

甘草瀉心湯治下之後腹中雷鳴心下痞硬再下之痞
益甚此非結熱以胃中虛客氣上逆也

此半夏瀉心湯無人參加甘草作四兩

按以上諸瀉心湯元戎云手少陰藥也以其心下痞

故入陽明例况服梔子黃芩黃連黃栢大黃為上下
通經之劑安得不例陽明乎

秘藏大消痞丸治一切心下痞悶及積年久不愈者

黃連

炒

黃芩各六錢 薑黃

白朮各一錢

炙甘草

砂仁

乾生薑

神麴

炒各一錢

人參二錢 枳實

炒

五錢 橘皮

二錢

澤瀉

三錢

厚朴

炒

三錢

猪苓一錢

半

半夏

四錢

石同為細末水浸蒸餅丸桐子大每五十丸至百丸

白湯下

枳實消痞丸治右關脉浮弦心下虛痞惡食懶倦開胃
進食

枳實

黃連各五錢 乾生薑二錢

半夏麴

三錢

厚朴

炙四錢

人參

三錢

白朮

三錢

炙甘草

二錢

茯苓

大麥麴

各二錢

右同為細末水浸蒸餅為丸每三五十九溫水下

按以上二方並半夏瀉心湯加減法也內有枳朮湯

四君子五苓平胃等利濕消痞補虛之藥也

溫中散飲之劑

寶鑑枳實理中丸治中脘痞滯氣不宣通積寒停飲食不化

人參

乾薑炮

白朮

枳實

甘草

炙各一兩

右為細末煉蜜為丸如雞子黃大每服一九細嚼白湯下或沸湯化服活人有茯苓

深師消飲丸治停飲心下痞

方見痰飲門

按已上二方並出陽明飲痞例

理氣之劑

活人桔梗枳殼湯治傷寒痞氣胸滿欲絕

桔梗

枳殼

去穢炒各三兩

右剉水二盞煎至一盞去滓分作二服

按此手太陰經藥也出少陰枳殼例活人云審知是

痞先用湯尤妙緣枳桔行氣下膈先用之無不驗也
海藏云活人用此非治痞也審知錯下必成痞是氣
將陷於胸中故先用此使不至於痞也若已成痞而
用則失之晚胸中之氣反痞矣先之一字預早之意
也先用此若不應後當以仲景痞藥治之若執此治
痞其害深矣

宣明擯榔散治傷寒陰證下後成痞滿而不痛按之軟虛

擯榔

枳殼等分

右為末每服三錢煎黃連湯調下

寶鑑三腕痞氣丸治三焦痞滯水飲停積脇下虛滿

木香

白豆蔻

青皮炒

京三稜炮各一兩 檳榔半兩 半夏湯洗七次

大腹子

陳皮各二兩 砂仁

沉香各半兩

右為末麪糊為丸桐子大每服三十九加至六十九
食後陳皮湯下

按此出太陰調氣例藥也

秘藏木香消痞丸治因憂氣結中脘腹皮厚微痛心下痞滿不思飲食

木香半兩

柴胡四錢

橘皮三錢

甘草炙

半夏各一兩 乾薑半兩

當歸尾一錢 紅花半錢

右為細末水浸蒸餅丸服之

補虛之劑

加味補中益氣湯治內傷心下痞

方見內傷門

脉緩有痰而痞加半夏黃連

脉弦四肢滿閉便難而心下痞加柴胡黃連甘草

大便秘燥加黃連桃仁少加大黃歸身

心下痞奔悶者加白芍黃連

心下痞腹脹加五味子白芍砂仁如天寒少加乾薑
或中桂

心下痞中寒者加附子黃連

心下痞嘔逆者加黃連生薑陳皮如冬月加黃連少

入丁香藿香葉

能食而心下痞加黃連半錢枳實三錢如不能食心下痞者勿加止依方服之

食已心下痞別服橘皮枳朮丸

按難知云中滿者勿食甘不滿者當食之如自覺滿而外無脹急之形乃痞也是不滿也當以甘而撐柱之又太陽病下之腹滿時痛為脾桂枝加芍藥湯滿本也為甘所主故用芍藥之酸克其滿酸涼除滿急

收能除甘所主甘溫生滿緩散能除酸所主也

謹按痞證有氣不運化及陰虛損血者前論已詳故
收入此補虛之劑但世俗不明此理徃徃例用峻快
藥下之復痞或致危篤者多矣

玉機微義卷三十七

欽定四庫全書

玉機微義卷三十八

明 徐用誠 原輯

劉 純 續增

吐酸門 吞酸附

論吐酸屬熱

內經云諸嘔吐酸皆屬於熱又云少陽之勝嘔酸

原病式云酸者肝木之味也由火勝制金不能平木則肝木自甚故為酸也如飲食熱則易於酸矣是以肝熱

則口酸也。或言為寒者，但謂傷生硬冷物而喜噫醋吞酸，故俗醫主於溫和脾胃。豈知人之傷於寒也，則為病熱。蓋寒傷皮毛，則腠理閉密，陽氣怫鬱而為熱。故傷寒熱在表，以麻黃湯發散，使腠理開通，汗泄熱退而愈也。凡內傷冷物者，或即陰勝陽而為病寒，或寒熱相搏而致腸胃陽氣怫鬱而為熱。亦有內傷冷物而反病熱，得汗泄身涼而愈也。或微而吐為中酸，俗謂之醋心。法宜溫藥散之，亦猶解表之義。若久喜酸不已，則不宜。

溫之宜以寒藥下之後以涼藥調之結散熱去則氣和也所以中酸不宜食粘滑油膩者謂能令氣鬱不通暢也宜食糲食菜蔬能令氣通利也

論雜病吐酸與病機外邪不同

發明云病機諸嘔吐酸皆屬於熱此上焦受外來客邪也胃氣不受外邪故嘔仲景以生薑半夏治之以雜病論之嘔吐酸水者甚則酸水浸其心不任其苦其次則吐出酸水令上下牙酸澁不能相對以大辛熱藥療之

必減吐酸水嘔出也酸味者收氣也西方肺金旺也寒水乃金之子子能令母實故用大鹹熱之劑瀉其子以辛熱為之佐而瀉肺之實以病機作熱攻之誤矣蓋雜病醋心濁氣不降欲為中滿寒藥豈能治之乎

按吐酸原病式為熱而此作寒論治者蓋東垣以內傷不足之病未傳寒中濁氣不降不宜用寒藥治療乃指為寒却以素問病機之說作外感客邪論與諸腹脹大論分寒熱脹義相同以下文丹溪之論觀之

其說方備

辯素問東垣論酸不同

丹溪云或曰吐酸素問明以為熱東垣又言為寒何也
予曰吐酸與吞酸不同吐酸是吐出酸水如醋平時津
液隨上升之氣鬱積而成鬱積之久濕中生熱故從火
化遂作酸味非熱而何其有鬱積之久不能自湧而出
伏於肺胃之間略不得上咽不得下肌表得風寒則內
熱愈鬱而酸味刺心肌表溫煖腠理開發或得香熱湯

九津液得行亦可暫解非寒而何素問言熱者言其本也東垣言寒者言其末也但東垣不言外得風寒而作收氣立說欲瀉肺金之實又謂寒藥不可治酸而用安胃湯加減二陳湯俱犯丁香且無治濕熱鬱結之法為未合經意予嘗治吞酸用黃連萊菔各炒隨時令迭其佐使蒼朮茯苓為輔佐湯浸炊餅為小丸吞之仍教以糲食蔬菜自養則病易安

謹按吐酸一證以病機言之則屬於熱以臟腑論之

則脾胃受病以內邪言之則痰飲宿食之所為故治
法熱者寒之脾惡濕以苦燥之有痰飲者清之散之
分利之有宿食者消之導之驅逐之局方不察斯故
以噫醋吞酸醋心吐酸水之證並入於諸氣門中率
用溫熱之藥豈吐酸專主於寒而無他證也故此一
門以叙河間東垣丹溪之論其病源治法無餘蘊矣
吐酸治法

治寒溫胃之劑

發明藿香安胃散治脾胃虛弱不進飲食嘔吐不待腐熟

藿香

丁香

人參各二錢半 陳皮五錢

右為細末每服二錢水煎入生薑

按此手太陰足陽明太陰經藥也

加減二陳湯治痰飲為患嘔吐頭眩心悸或因食生冷脾胃不和

丁香一兩

半夏

陳皮各五兩

茯苓三兩

甘草一兩半

右咬咀四錢水煎入生薑煎服

按此出太陰嘔噦例藥也

三因麴末九治中脘宿食留飲酸蜇心痛口吐清水

神麴炒三兩蒼朮泔浸三宿洗淨日乾炒一兩半

陳皮一兩

右為末生薑汁別煮神麴糊為丸薑湯送下

按此足陽明足太陰經藥也

謹按吐酸諸方前人作寒藥治之甚多茲不詳載至
於治熱之藥前人既以斯證為寒所以絕無其方也
若夫消痰去食解外寒治鬱熱之法又當隨證用焉

玉機微義卷三十八

欽定四庫全書

玉機微義卷三十九

明 徐用誠 原輯

劉 純 續增

瘥門

論瘥病屬濕強直屬風

內經曰諸瘥項強皆屬於濕王注太陽傷濕又云諸暴強直皆屬於風王注陽內鬱而陰行於外

按內經言瘥肺腎太陽督脉與夫六氣皆能為之大

抵專生於濕故原病式云諸瘧強直筋勁強直而不
柔也土主安靜故也陰瘧曰柔瘧陽瘧曰剛瘧亢
則害承乃制故濕過極反兼風化制之然兼化者虛
象實非風也又云諸暴強直皆屬於風謂筋勁強有
力不柔和也然燥金主於緊斂短縮勁急風木為病
反見燥金之化由亢則害承乃制也又況風能勝濕
而為燥也愚謂土性安靜木性動搖瘧病強直而安
靜故主於濕風病強直而搖擗故屬於風況土氣之

下木氣乘之故瘧之強直有似於風又木氣之下金氣乘之金之緊斂勁切與土相近故風之強直有似於濕二者有本化有虛象不可不察也

又按病機治瘧治風之法云諸瘧項強皆屬於濕寒濕同性水火同居故足太陽屬水而位下所以濕可傷也其脉下項故主項強太陽表中風加以濕客於經中內挾寒濕則筋脉抽急故瘧項強而不柔和當詳有汗無汗治以流濕祛風緩發表而愈也強直屬風

乃厥陰風木勢甚而成千金以強直為風治以瀉火
補金木能自平矣愚謂此言瘧病項強以外感風寒
濕氣者言之也風病強直以風木自病者言也

論傷寒剛柔二瘧

仲景云太陽病發熱無汗而反惡寒名曰剛瘧太陽病
發熱汗出而不惡寒名曰柔瘧病身熱足寒頸項強急
惡寒時頭熱面赤獨頭動搖卒口噤背反張者瘧病也
若發其汗寒濕相得其表益虛即惡寒甚

按活人云太陽經先因傷風又感寒濕而致然也古人謂之瘧又作瘧瘧者強直也古人以強直為瘧外證與傷寒相似但其脉沉遲弦細而項背反張強硬如發癰狀為異耳察其有汗無汗以分剛柔二瘧無汗葛根湯主之有汗桂枝加瓜蒌湯主之剛瘧胸滿口噤脚攣急咬齒當行大承氣湯愚謂剛瘧柔瘧並屬太陽至於項強口噤一證例太陽兼陽明也因有陽明故不宜發汗而有用大承氣湯法者難知云傷

寒瘧證五種皆屬太陽餘經不言聖人之大意也若
頭低視下手足牽引肘膝相搆陽明瘧也若一目或
左或右邪視并一手一足搖搦者少陽瘧也汗之止
之和之下之各隨其經可使必已蓋謂此也

論致瘧病因

仲景云太陽病發汗太多因致瘧 風病下之則瘧復
發汗必拘急 瘡家雖身疼痛不可發汗汗出則瘧
按此謂發汗下之而致瘧則不專於風寒濕之外傳

矣是又因壞證而成也發汗下之太過皆亡津液損血之所由也

瘥病脉法

脉經云太陽病發熱脉沉而細者名曰瘥為難治 夫瘥脉按之緊如弦直上下行 瘥家其脉伏堅直上下腹暴脹大為欲解脉反伏弦者瘥 瘥病發其汗已其脉澹澹如蛇

按瘥證屬風寒濕所傷有汗者脉必浮緩無汗者脉

必浮緊若其脉沉細者濕所傷也堅直上下行皆緊之象也發汗已如蛇亡津液而無胃氣之象也

論陰陽瘧

活人書云陰陽二瘧者陽瘧屬剛瘧陰瘧屬柔瘧以附子散桂心白朮湯附子防風散八物白朮湯可選而用之

按仲景論剛柔二瘧並屬太陽活人論陰陽二瘧既以陽瘧屬剛瘧陰瘧屬柔瘧而乃以朮附薑桂諸熱

藥治陰瘕則是以陰專為寒治矣恐非至當之論姑
伺明哲其方茲不載詳見本論

論風搖反張有風火之證

子和書云呂君玉妻年三十病風搖目眩角弓反張數
日不食諸醫皆作驚風暗風風癇治之以南星雄黃烏
附用之不効戴人曰諸風掉眩皆屬肝木陽主動陰主
靜由火盛制金不能平木肝木茂而自病先涌風痰二
三升次以寒劑下之又以鉗針刺百會穴出血二盃立

愈

按風搖本與瘧證不同而瘧證屬濕土極必兼風木動搖之化風搖屬木木極必見金燥緊斂之形要之亦可同論故取此條以證瘧病不專於風寒濕之外至亦有風火熱之內作者也

論瘧證屬內虛所致

三因方云夫人之筋各隨經絡結束於身血氣內虛外為風寒濕熱之所中則瘧以風散氣故有汗而不惡寒

曰柔痙寒泣血故無汗而惡寒曰剛痙原其所因多由亡血筋無所營故邪得以襲之所以傷寒汗下過多與夫病瘡人及產後致斯疾者槩可見矣診其脉皆沉伏弦緊但陽緩陰急則久久拘攣陰緩陽急則反張強直二證各異不可不別

按傷寒言痙專主外邪為病陳無擇發明血氣內虛一節實與仲景所言汗下過多者相合可謂善矣惜乎用藥未能詳明也又言陰緩陽急則太陽痙也陽

合方卷三十九
緩陰急則陽明症也

論產後發症

郭稽中云產後汗出多而變症者由產後血虛肉理不密故多汗因遇風邪搏之則變症宜灌小續命湯稍緩即汗出如雨手拭不及不可治也

按此既云產後則血氣本虛矣汗出既多則衛氣亦虛縱有風邪乘之小續命用麻黃輩其可服乎況有虛象而實非風者哉陳無擇雖嘗論其失所用大豆

紫湯大聖散亦未盡善也

謹按傷寒瘧病活人以太陽中風又感寒濕而致則專於外邪所傷然仲景亦有汗下過多之戒則又出於壞證所成矣蓋外邪所傷者通宜解散仲景言剛柔活人分陰陽難知論經絡等諸方詳矣至於治壞證補虛救失之法諸方則亡也又千金謂溫病熱入腎中亦為瘧小兒病癰熱盛亦為瘧若此治法俱未之見也況此二者之外又有血氣本虛之人如產後

汗出多而變瘧者或因七情怒氣而發瘧者或因濕熱內盛痰涎壅遏經絡而作瘧者治各不同也大抵傷寒有外邪之可解宜用風藥發散風寒又風藥亦能勝濕耳至於邪熱入腎亦非風藥之所能療也其內證作瘧本無外邪前人豈仍用風藥處治惟宜補虛降火敦土平木清痰去濕隨證而用不可不察也

瘧證治法

解散之劑

金匱括萎桂枝湯治太陽病其證備身體強兀兀然脉反沉遲此為瘧病

括萎根

甘草各二兩

桂枝

芍藥

生薑各三兩大棗十二枚

右六味以水九升煮取三升分溫三服取微汗汗不出食頃啜熱粥發之

按此出太陽例藥也

葛根湯治太陽病無汗而小便反少氣上衝胸口禁不

得語欲作剛症

方見傷寒門

海藏神朮湯治剛症

加羌活

獨活

麻黃

白朮湯治柔症

加桂心

黃芪

白朮

活人舉卿舉敗散治新產血虛症者汗後中風發搐亦
然荆芥穗不以多少微炒為末大豆黃卷熟以酒沃

之去黃卷取汁調細末三五錢和查飲之其效如神
一方只以好酒調服

按此太陽厥陰經藥也按本草荊芥能發汗破結氣
下瘀血除風濕痺亦是攻邪之藥若血氣果虛之人
亦非所宜也

攻下之劑

金匱大承氣湯治症為強腦滿口禁卧不着席脚攣急
必斷齒可與

見本方

按此陽明經藥也陽明摠宗筋以風寒濕熱之邪入於胃津液不行宗筋無所養故急宜用此湯下濕熱行津液宣明云瘕病目置口禁背強如弓卧搖動手足搖擗通宜三一承氣湯下之亦此意也然非察證之明的有內實熱者不可輕用

去風養血之劑

難知防風當歸散治發汗過多發熱頭面搖卒口禁背

反張者宜去風養血

防風

當歸

川芎

地黃各一兩

右剉每服一兩水煎服

謹按瘧證發汗過多與夫血氣內虛之人自當隨證
用藥古方於此等處多缺畧姑叙此方以見意爾至
於發散風寒行經之藥甚多及活人治陰瘧諸溫藥
難知分經絡用藥茲並不載用究本書

玉機微義卷三十九

欽定四庫全書

玉機微義卷四十

明 徐用誠 原輯

劉 純 續增

癘風門

叙癘風為病

內經曰風氣與太陽行諸脉俞散於分肉之間與衛氣相干其道不利故使肌肉腠膜而有瘍衛氣有所凝而不行故其肉有不仁也癘者有榮衛熱附其氣不清故

使鼻柱壞而色敗皮膚瘍潰風寒客於脉而不去名曰癰風

癰風治法

內經云病大風骨節重鬚眉墮名曰大風刺肌肉間故汗出百日王注泄衛氣之怫熱刺骨髓汗出百日泄榮氣之怫熱凡一百日鬚眉生而止針怫熱屏退陰氣內復故多汗出鬚眉生也靈樞云癰風者數刺其腫上已刺以銳針針其處按出其惡氣腫盡乃止常食方食勿

食他食以犯其病

論癰風屬肺生虫屬木皆血熱之病

病機云內經云脉風成為癰俗云癰病也先樺皮散從少至多服五七日灸承漿穴七壯灸瘡輕再灸瘡愈三灸之後服二聖散泄熱祛血中之風邪戒房室三年病愈藥灸同止述類象形此治肺風之法也然此疾非止肺臟有之以其病發於鼻俗呼為肺風也鼻腫準赤脹大而為瘡乃血隨氣化也氣既不施則血為之聚血既

聚則使肉爛而生虫也生虫者厥陰主之厥陰為風木主生五虫蓋三焦相火熱甚而制金金衰故木來尅侮宜瀉火熱利風之劑虫自不生也故此疾血熱明矣當以藥緩疎泄之煎局方升麻湯下錢氏瀉青丸餘病各隨經治

按癘風皮毛血脉先受病二者屬榮衛所主故言肺風至於內壞生虫又陽明厥陰所屬故其用藥皆疎泄肺氣祛逐血分之邪熱其灸承漿一穴乃陽明任

脉之會所以宣通血脉以散風也

論癰風宜汗宜下宜出血

子和書云內經論癰針二百日眉毛再生針同發汗也
但無藥者用針一汗可抵千針故高供奉嘗採萍治癰
癰風出汗張主簿病癰十餘年戴人曰足有汗者可治
之當發汗其汗出當臭其涎當腥乃置煖室中以三聖
散吐之汗出周身如卧水中其汗果臭痰皆腥如魚涎
足心微有汗次以舟車丸瀝川散下五七行如此數次

乃瘰又一人病風面黑爬搔不已眉毛脫落到其面大出血如墨刺三次血變色每刺自額至頤排針上下俱刺每隔日一刺至二十餘日方已

按此論內經用針同發汗至於出血亦同汗也但痛證在經在表故宜針宜汗有惡血留滯故宜出血或於腫上或於委中皆可也又腸胃有穢惡虫積故宜下大抵皆宣泄表裏血氣邪熱之毒也

論癰風所因

三因之經所載癘風即風論所謂惡疾是也雖名曰風
未必皆因風大率多嗜慾勞動氣血熱發汗泄不避邪
風冷濕使淫氣與衛氣相干致肌肉皮膚瘍潰鼻梁塌
壞千金所謂自作不仁極猥之業雖有悔言而無悔心
良得其情然亦有傳染者原其所因皆不內外涉外所
因而成也治之須推其所因凡因風寒濕熱兼勞役飲
食與夫傳染類然不同若例以瀉風藥治之則失矣
按此云雖名曰風未必皆因風此論固善蓋此疾多

金匱要略卷之十
卷四十
由嗜慾飲食積毒之所致因其病證穢惡可畏又不
可不謂之風也若夫傳染之說世或有之雖因其一
家血脉飲食居處氣味之相傳者本無內熱積毒亦
不能染也

論大風有上下之分

丹溪云大風病是受得天地間殺物之風古人謂之癘
風以其酷烈暴悍可畏爾人得之者須分在上在下夫
在上者以醉仙散取臭涎惡血於齒縫中出在下者以

通天再造散取惡物陳垂於穀道中出所出雖有上下道路之異然皆不外乎陽明一經治此病者須知此意看其疙瘩與瘡上先見者上體多者在上也下先見者下體多者在下也上下同得者在上後在下也陽明經胃與大腸也無物不受此風之入人也氣受之則在上多血受之則在下多血氣俱受者甚重自非醫者有神病者有缺心罕有免者夫或從上或從下以漸而來者皆可治病人見其病勢之緩多忽之雖按此法施治病

已全然脫體若不能絕味絕色後必發再發則終於不救矣某曾治五人矣中間唯一婦人得免以其貧甚無物可吃也餘四人三兩年後皆再發孫真人曰吾嘗治四五百人終無一人免於死非孫真人之不能治也蓋無一人能守禁忌耳此一婦治本病外又是千餘貼加減四物湯半年之上方得月經行而十分安全

謹按癘風古方謂之大風惡疾以其瘡痕荼毒膿汁淋漓眉鬢墮落手足指脫頑痺痛痒鼻塌眼爛齒豁

唇揭病勢之可畏耳若專以房勞嗜慾飲食積毒之所致何為遽至於是故丹溪先生亦謂之受得殺毒之風也蓋其風毒之傷與夫內毒所致人皆安得而知之及其病證顯露方始歸咎於此其於外受之風內積之毒豈可得而分治之也故內經刺肌肉刺骨髓以泄榮衛之怫熱靈樞以銳針刺腫上按出惡氣惡血子和用汗吐下出血之法河間用疎風泄熱之劑俱不分病之所因隨其病之所在以調之也至於

丹溪分在上在下氣血受病多少其用藥取涎下毒
雖皆前人之法亦可謂深得病情而善用其法者矣
學者宜細觀之若夫用藥之外守禁忌謹調養清心
寡慾獨淡內觀又在乎人而不在乎醫也孫真人戒
之深矣其可忽乎

癘風治法

驅風之劑

局方樺皮散治肺臟風毒遍身瘡疥及癰疹瘙痒治之

成瘡又治面上風刺及粉刺

樺皮四兩燒灰 荊芥穗二兩 甘草炙半兩

杏仁二兩去皮尖用水一碗於銀銚子內熬候水

減半取出放令乾 枳殼四兩去穢用炭火燒存性

取出於濕紙上令冷

右除杏仁外餘藥為末將杏仁另研令細次入諸藥
細合勻磁盒內放之

按此太陰陽明經藥出厥陰例

家珍凌霄散治癰風

蟬退

地龍炒

白殭蠶

全蝎

各七個凌霄花半兩

右為細末每服二錢酒調下於浴室內常在湯中住

一時許服藥效

元戎治風疾癰病遍身生瘡

天麻

七錢半荆芥二錢半薄荷二錢半

白花蛇

四兩酒浸

右為末好酒二升蜜四兩石器中熬成膏子每服一
盞溫服日三煎餅壓下急於煖處令汗出十日效
按此已上二方厥陰例藥也

子和治風疥癬及癩

浮萍 一兩

荊芥

川芎

甘草

麻黃

各半兩或加芍藥當歸

右為末每服一兩水一碗入葱白豆豉同煎至一半
無時服汗出為度

寶鑑換肌散治大風疾年深久不愈以至面毛脫落鼻
梁崩壞不致踰月取效如神

白花蛇

黑花蛇

各三兩並酒浸一夕

地龍

去土三兩當歸

細辛

白芷

天麻各一兩蔓荊子

威靈仙

木賊

荊芥穗

甘菊花

苦參

紫參

沙參

沙苑蒺藜

不灰木

赤芍

炙甘草

九節菖蒲

天門冬

寒風草

何首烏

胡麻子炒

草烏頭去皮膽

蒼朮甘浸去皮川芎

木鱉子已上各二兩

右同為細末每服五錢溫酒調下食後酒多為妙
按此出少陰諸風例藥也

去風養血之劑

易老祛風丸治疥癩經曰脉風成病即癩也

黃芪

枳殼

防風

芍藥

甘草

熟地黃

生地黃

地骨皮

枸杞子

右九味木杵臼為細末煉蜜為丸桐子大白湯下五十九

按此出少陰諸風例藥也

東坡四神丹醫未有專此四味者久服可愈大風疾

羌活

玄參

熟地黃

當歸

按此出少陰腎氣例藥也

破血瀉熱補氣之劑

補氣瀉營湯治段庫使病癘風滿面連頸極痒眉毛已
脫須用熱水沃之稍緩每晝夜須數次或砭刺亦緩
予記內經云癘者榮衛熱附治者以銳針刺其腫處
按出其惡氣腫盡乃止如以藥治當破惡血去熱升
陽去痒瀉榮運辛溫散之甘溫補之行陽明經瀉心
火補肺氣乃治之正也

升麻

連翹

各六錢

蘇木

當歸

黃連

黃芪

全蝎

地龍

各三分

生地黃

黃芩

生各四分人參二分

甘草一分半桔梗半錢

桃仁三個

麝香少許

胡桐淚

一分蠟虫

去翅足炒三個

水蛭

炒令烟盡三個

白豆蔻二分

右件除連翹另剉胡桐淚研白豆蔻為細末二味另

放麝香蠟虫水蛭三味為細末另放都作一服水二

盞煎入酒一盞至一盞六分入連翹煎去滓再入豆

蔻二味并麝香等三味再熬至七分稍熟服早飯後

忌酒麪及生冷硬物

取涎之劑

寶鑑醉仙散治大風疾遍身癰疹瘙痒麻木

胡麻子

牛蒡子

枸杞子

蔓荊子

各一兩同炒

白蒺藜

苦參

瓜蒌根

防風

各半兩

右為細末每十五錢末入輕粉一錢拌勻每服一錢
茶調下晨午夕各一服後五七日先於牙縫內出臭

黃涎渾身疼痛昏悶如醉次後利下膿血惡臭氣病根乃去

按丹溪方輕粉二錢藥八味各半兩前四味為粗末炒紫色為度云須量人大小虛實與之證候重而急者須先以再造散下之候補養得還復與此藥服此藥須斷鹽醬醋諸般魚肉椒料果實煨燒炙燂等止可淡粥及煮熟時菜亦須淡食茹亦不可食惟諸般蛇以淡酒蒸熟食之可以助藥

攻下之劑

病機二聖散治大風癘疾

大黃 半兩

皂角刺 三錢燒灰

右將皂角刺一二箇燒灰研細煎大黃半兩湯調下
二錢早服樺皮散中煎升麻湯下瀉青丸晚服二聖
散此數等藥皆為緩疎泄血中風熱也

三因通天再造散治大風惡疾

鬱金 半錢

大黃 一兩炮

白牽牛 六錢半生半炒

皂角刺 一兩 經年黑大者

右為末每服五錢日未出面東以無灰酒調下

按已上二方並厥陰例藥也

雜方

元戎生眉散

桑寄生

南星

半夏

沒藥 各一錢

右為細末生薑自然汁調成膏子先用自然銅擦過
次以此塗之

斷落

草麻

去皮

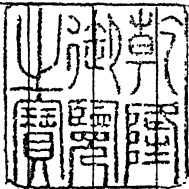
黃連

剉各二兩

右以小瓶入水一升同浸春夏三日秋冬五日後用
草麻子一粒擘破面赤以浸藥水吞下平旦服漸加
至四五粒微利不妨水少更添水忌動風物累用得
效

按寶鑑以此二味用銀石器着水大碗煮水盡即添
熬三日二夜取出只用草麻陰乾切作四段計五粒

二十段作一服荊芥湯下用治諸癰病



玉機微義卷四十